



VERBALE CONSIGLIO CORSO DI STUDIO

Il giorno 27 - novembre - 2018 alle ore 11.00 si è riunito a Calenzano, via S. Pertini, 93, il Consiglio del Corso di Studio in Design Sistema Moda convocato il giorno 19 - novembre - 2018 con il seguente O.d.G.:

All'ordine del giorno:

- 1) Approvazione del verbale del 5 giugno 2018
- 2) Comunicazioni
- 3) Commenti agli indicatori di monitoraggio annuale 2017
- 4) Riflessioni sul progetto di Internazionalizzazione del Dipartimento
- 5) Accordi Erasmus
- 6) Programmazione iniziative
- 7) Varie ed eventuali

Composizione del Corso di Studio

	Presente	Assente	Assente giustificato
Professori Ordinari			
Carfagni Monica			
Toschi Luca			
Professori Associati			
Baldanzini Niccolò			
Benelli Elisabetta	x		
Cianfanelli Elisabetta	x		
Donvito Raffaele Lab Retail Marketing			
Giraldi Laura	x		
Governi Lapo			
Mecacci Andrea	x		
Pierini Marco			
Rinaldi Rinaldo			
Ricercatori			
Tognolotti Chiara			
Rappresentanti studenti			
Balli Giada			
Fiorini Stefano			
Docenti a contratto			
Ferragina Vincenzo			
Grazzini Laura			
Lotti Gianfranco			
Stasi Renato	x		

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 11.10.
[cfr. foglio firme, Allegato 1].



1. Approvazione verbale dell'ultimo Consiglio

La Presidente sottopone al Consiglio il Verbale della seduta del 05-06-18 già inviato per e-mail a tutti i membri. [Allegato 2]

Il Consiglio approva all'unanimità.

2. Comunicazioni

La Presidente nomina in qualità di rappresentanti del CdLM in Design Sistema Moda **Adriana Ponce Flores** e **Federico Del Guerra**. La nomina si è resa necessaria in quanto i precedenti rappresentanti (Giada Balli e Stefano Fiorini) si sono laureati.

La Presidente comunica che essendo trascorsi tre anni dall'attivazione del CdLM in Design Sistema Moda si rende necessaria una revisione dell'Ordinamento entrato in vigore nell'a.a. 2015/2016.

L'obiettivo generale è quello di ridurre il numero dei contratti esterni e di rispondere, attraverso l'introduzione di alcune discipline, alle richieste del mondo imprenditoriale.

Le discipline ritenute fondamentali per la formazione del laureato in Design Sistema Moda sono:

- Fashion Law - IUS 02 (6 CFU)
- Fashion Democracy – ICAR 13 (6CFU)

3. Commenti agli indicatori di monitoraggio annuale 2017

La prof. Elisabetta Benelli in riferimento alla Scheda di Monitoraggio Annuale evidenzia i punti salienti del report. Premette che il Corso di laurea magistrale in Design Sistema Moda (Fashion System Design) è stato attivato nell'a. a. 2015/16 e che di conseguenza l'analisi comparativa sarà riferita agli indicatori relativi agli anni 2015 e 2016.

Riferisce che sono assunti come validi i dati inseriti, ripresi, come specificato, nel "documento di accompagnamento e approfondimento degli indicatori", dalle fonti ufficiali (ANS- Anagrafe Nazionale degli Studenti, AlmaLaurea, SUA_CdS, ecc.) e procede all'analisi degli indicatori ritenuti significativi.

Considerando che gli **Iscritti al primo anno** sono in costante aumento dal 2015 ad oggi nonostante il CdS non abbia avuto una pubblicizzazione adeguata a livello internazionale, il dato si presenta particolarmente positivo confermando l'importanza di aver istituito tale corso considerato particolarmente attrattivo non solo per gli studenti italiani ma anche e, soprattutto, per studenti stranieri (russi, brasiliani, cinesi e iraniani in modo particolare).

Se dall'anno 2015 al 2016 l'incremento è stato contenuto, al novembre 2018 il numero degli studenti rispetto al 2015 risulta essere circa il triplo pur non essendo ancora concluse le iscrizioni.

Da un'analisi dei dati relativi agli esami sostenuti dagli studenti iscritti ai corsi singoli si nota, a ulteriore conferma della consistente attrattività del CdS, che molti studenti provengono da altri CdL Magistrale e hanno scelto, come esami opzionali materie del CdL in Fashion System Design.

Relativamente al **GRUPPO A – Indicatori didattica** - è opportuno evidenziare, quale dato positivo, che rispetto al 2015 la percentuale dei docenti di ruolo che appartengono a SSD di base e caratterizzanti per il CdS (di cui sono docenti di riferimento) è salita dal 75% all'83,3%.

Rispetto al **GRUPPO B – Indicatori internazionalizzazione** - è necessario premettere che il nostro paese si colloca in una posizione leader per quanto riguarda il settore moda e che la Toscana, in particolare, è considerata simbolo del *made in Italy* con *maison* che hanno fatto la storia della moda internazionale e una miriade di aziende di piccola e media dimensione, è evidente che il flusso sarà prevalentemente verso il nostro paese e che di conseguenza la percentuale di cfu conseguiti all'estero sarà minima.



Questo dato dovrebbe essere confermato dall'indicatore iC12 che però risulta non congruente con i dati avuti dalla segreteria didattica del Design Campus, in base ai quali la percentuale di studenti iscritti nel 2016 al primo anno del CdS che hanno conseguito il precedente titolo di studi all'estero, corrisponde a circa il 23%.

Questo dato che ha avuto un incremento rispetto al 2015 (18,75%) risulta essere molto significativo per il CdS in quanto denota l'apprezzamento del Corso da parte degli studenti stranieri.

Riguardo al **GRUPPO E - Ulteriori indicatori per la valutazione della didattica** - risulta molto positivo l'indicatore iC19 (dal 57,1% nel 2015 al 75% nel 2016) riferito alla percentuale di ore di docenza erogata da docenti assunti a tempo indeterminato sul totale delle ore di docenza erogata. Il dato è considerato molto positivo al fine di assicurare continuità nell'insegnamento di riferimento nonché la presenza di un corpo docente stabile e qualificato.

Relativamente all'analisi delle Valutazioni sulla didattica espresse dagli studenti, la prof. Benelli evidenzia che molti docenti non hanno ancora reso visibili i loro giudizi come era stato richiesto e pertanto invita coloro che non lo avessero ancora fatto a rendere trasparente tale dato.

Evidenzia inoltre come l'analisi degli esiti della valutazione didattica da parte degli studenti, relativi agli a.a. 2016/2017 e 2017/2018, denota un lieve abbassamento degli indici medi di valutazione (da 8.64 a 8.02) che rimangono comunque molto positivi e superiori rispetto alla media della Scuola (7.64).

A tale proposito la prof. Cianfanelli, chiede che le domande agli studenti siano poste in italiano, in inglese ed eventualmente tradotte in cinese data l'alta percentuale di studenti stranieri iscritti alla LM12 Fashion System Design. Infatti, questi hanno dichiarato di non comprendere cosa viene loro chiesto e pertanto di rispondere in modo non sempre congruente.

La prof. Cianfanelli comunica che verrà organizzata una giornata finalizzata a spiegare agli studenti le domande presenti sul questionario.

4. Riflessioni sul progetto di Internazionalizzazione del Dipartimento

La Presidente comunica che al momento possibile un'internazionalizzazione Smart Con DI II problema e di 2 tipi il primo è che noi stiamo provando a

5. Accordi Erasmus

La referente Erasmus, prof. Debora Giorgi comunica che per i CdLM in Design e Design Sistema Moda sono stati attivati i pre-agreement, in attesa del Bando, con le seguenti Università: Università di Lisbona (Facoltà di Architettura – corsi Design/Moda); Università di Malaga (Dipartimento di grafica, design, progetto); Ual - Central Saint Martins College of Art and Design.

Relativamente alle sedi extra UE: Oslo National Academy of the Arts e École Supérieure des Arts Visuels di Marrakech.

6. Programmazione iniziative

La Presidente comunica alcune iniziative previste dal CdLM in Design Sistema Moda:

-prof. Renato Stasi – Mostra – Foulards – sede: Design Campus

-prof. Elisabetta Benelli – Mostra – gadgets realizzati dagli studenti per l'azienda Cangiolini – sede: Design Campus

7. Varie ed eventuali

La Presidente informa che dato il notevole successo dei Workshop organizzati all'interno del CdL e,



in particolare: Fashion Law, Packaging per il fashion e Weareable technology, si prevede anche per l'a.a. 2018/19 di riorganizzare iniziative simili con sempre un maggior coinvolgimento di aziende ed esperti del settore.

Il Consiglio termina alle ore 12.00

ELENCO ALLEGATI

- Allegato 1: foglio firme
- Allegato 2: verbale CdS del 05-06-18

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Segretario
prof.

Il Presidente
prof.